



### ALLA RICERCA DI NEMO

LA PELLICOLA IN 3D PROIETTATA ALLE 20.45 AL TEATRO AURORA DI PAVONE MELLA  
Alle 20.45 al teatro Aurora dell'oratorio di Pavone Mella proiezione del film in 3D «Alla ricerca di Nemo» un film d'animazione della Pixar. Ingresso intero 8 euro, ridotto 6 euro.

**TEATRO GRANDE.** Nuovo appuntamento con la stagione lirica

## Capuleti e Montecchi danno scandalo in «versione» Brown

La lettura dell'opera di Bellini fatta dal regista in particolare la scena dello stupro di gruppo iniziale ha scosso il pubblico della prima a Parma

Luigi Fertonani

Dopo lo scandalo creato a Parma, debutta questa sera alle 20.30 al teatro Grande il nuovo allestimento de I Capuleti e i Montecchi di Vincenzo Bellini, che replicherà domenica pomeriggio alle 15.30. Un nuovo tributo a Shakespeare dopo il Roméo et Juliette di Charles Gounod dello scorso anno. I Capuleti e i Montecchi sono stati al teatro Grande sette anni fa: per questo nuovo allestimento gli interpreti principali sono stati scelti fra i vincitori del concorso As.Li.Co., con Damiana Mizzi nel ruolo di Giu-

lietta e Florentina Soare in quello di Romeo.

L'allestimento ha vinto, per la regia e la scenografia, l'European Opera-Directing Prize, il concorso indetto da Opera Europa, la rete dei teatri d'opera europei; una competizione riservata a giovani registi d'opera di meno di 35 anni. Sam Brown è dunque il regista del lavoro che vedremo questa sera, Annemarie Woods ha invece curato le scene e i costumi; una vittoria, la loro, non indifferente perché hanno superato altri numerosissimi - 180 - progetti presentati da registi e scenografi di ben 25 nazioni. Anche Giuseppe La Malfa,

questa sera sul podio direttoriale, ha avuto importanti riconoscimenti; a Spoleto, nel 2007, ha vinto infatti il Concorso internazionale «Franco Capuana» per direttori d'orchestra della Comunità Europea; La Malfa ha collaborato come assistente con importanti direttori d'orchestra come Günther Neuhold, Stefan Anton Reck, Piergiorgio Morandi, Daniel Oren e Jonathan Webb.

Oltre ai due interpreti principali Damiana Mizzi e Florentina Soare avremo nel ruolo di Tebaldo Fabrizio Paesano, Frate Lorenzo sarà interpretato da Pasquale Amato, Capello da Alessandro Spina. I movi-



«I Capuleti e i Montecchi» in scena stasera al Teatro Grande

### L'allestimento ha vinto l'European Opera Directing Prize

menti coreografici sono firmati da Matteo Mazzoni, maestro del Coro del Circuito Lirico Lombardo è Salvatore Sciammetta, l'Orchestra è quella dei Pomeriggi Musicali di Milano.

Grande curiosità circonda soprattutto la regia di questo lavoro, perché Sam Brown ha collocato la vicenda amorosa e la tragedia - dei due giovanissimi amanti shakespeariani

nel mondo zingaro della Romania del primo Novecento: qui si scontrano due clan in lotta, che potrebbero riappacificarsi se Romeo non uccidesse in duello il figlio di Capello. La vicenda si svolge in una specie di grande sala dal carattere provvisorio, in carattere con la vita nomade della comunità. In particolare ha scandalizzato la scena iniziale, che nel suo significato di sera d'addio al celibato comprende anche uno stupro di gruppo. Crude scene che si sposano al clima rude e violento in cui il regista ha ambientato la vicenda. Per entrambe le recite dei Capuleti e i Montecchi sono ancora disponibili in biglietteria alcuni posti di platea e nei palchi; i botteghino di corso Zardelli è aperto dalle 13.30 alle 19, domani dalle 15.30 alle 19 e sui siti teatrogrande.it e vivaticket.it. ●

**ROÈ VOLCIANO.** Al pub birreria La Vigna

## Isaia e Radio Clochard ska, rock e popolare

Trasferita gardesana per Isaia e l'Orchestra di Radio Clochard: la band combat-folk bresciana, fra le più gettonate in assoluto sui palcoscenici della provincia, approda questa sera al pub-birreria La Vigna di Roè Volciano. L'appuntamento è alle 22.

Attivi dal 2009, i Clochard si sono subito distinti per una proposta musicale capace di attingere al tessuto di una tradizione popolare a 360 gradi con influenze ska e rock. Nel 2010 hanno inciso il loro unico album in studio, «Lo spac-

ciatore di serenate», mentre all'inizio dell'anno è arrivato il live «Barcollo ma non crollo».

Il gruppo ha ora realizzato una nuova versione del brano «La ballata del pitur», originariamente incisa nel 1966 dei mitici Gufi e poi anche da Enzo Jannacci, riadattandola in dialetto bresciano: il video è già online, ed il pezzo verrà pubblicato il 1 dicembre in occasione dell'uscita del volume 12 di «Goi de contala?», la compilation dialettale promossa dall'associazione Palco giovani. ●C.A.

**VIA TOGNI.** In scena al Lio Bar

## «Idioti», gli Uochi Toki irrivenerenti e ironici

Torna a Brescia la crew più irriverente e surreale del panorama hip-hop italiano: sul palco del Lio Bar di via Togni 43 sono infatti di scena questa sera gli Uochi Toki, formazione ormai di casa sui palcoscenici della Leonessa.

L'appuntamento è alle 22.30 con ingresso gratuito: a seguire, Electro Vs Rock party con Mekis e Joao, set ormai gettonatissimo che sta animando molte notti della club-scene cittadina.

Gli alessandrini Uochi Toki, un duo formato Matteo Napo Palma e Riccardo Rico Ga-

mondi nel 2002, sono ormai riconosciuti come una delle espressioni più sfuggenti dell'underground musicale nazionale: questa sera presenteranno le canzoni del loro settimo album «Idioti», uscito a marzo di quest'anno.

«Con questo lavoro abbiamo gettato le basi di una necessaria metamorfosi - dicono loro con la consueta ironia -. Lo abbiamo pensato fin dall'inizio come un vero e proprio disco pop: siamo stati giorni su Facebook per capire cosa vogliono le ragazze arrivando a vestirci come hipster». C.A.

## brevidispettacoli

**CALCINATO AL DON BERTINI RACCONTI DAL BUIO DI GUIDO BETTINSOLI**

All'Auditorium Don Vincenzo Bertini di Calcinato andrà in scena lo spettacolo teatrale «Racconti dal buio» di e con Guido Bettinsoli. L'appuntamento è alle ore 19 e, in replica, alle 22. L'ingresso è gratuito.

**POZZO DELL'OLMO FLAMENCO, AFRO-BEAT JAZZ E MUSICA POPOLARE CON I BALAFONN**

Flamenco, afro-beat, musica indiana, jazz e musica popolare convivono nella proposta di questa sera della Trattoria La Vecchia Praga di Contrada Pozzo dell'Olmo, dove alle 21 si esibirà il giovane trio «Balafonn».

FOTONOTIZIA



## Resnais e Agosti al Paradiso

**DUE PROPOSTE** stasera al Piccolo Cinema Paradiso di via Francesco Lana. Alle 20, per l'omaggio all'autore immortale Alain Resnais proiettato «L'anno scorso a Marienbad». Alle 21.30 c'è «L'uomo proiettile» di Silvano Agosti (nella foto).

**CASTEGNATO NIGHTGLOW E HAMMERS TRIBUTO AI MOTORHEAD AL GASOLINE ROAD BAR**

Nightglow e Hammers al Gasoline Road Bar: tributo ai Motorhead e ai Manowar nel locale di viale Del Lavoro 25 a Castegnato. Musica dalle 21.30. All'Irish Pub di Desenzano (via Castello, 36) con Perry e Dario Unplugged.

**SALÒ SERATA JAZZ CON DANIELE MORETTO ALL'ARCILAGO**

Serata jazz targata «Mighty Note» all'Arcilago Salò (in viale Orti 1), con il trombettista Daniele Moretto che sarà accompagnato dalla struttura base del collettivo a partire dalle ore 21. L'ingresso è riservato ai soci Arci.

**TRAVAGLIATO.** Sul palco del Circolo Colony

## The Modern Age Slavery arriva il death metal

Al circolo Colony è in programma una serata dedicata agli appassionati di sonorità «death metal»: sul palco del locale di Travagliato sono infatti di scena questa sera gli emiliani The Modern Age Slavery, gruppo attivo dal 2007 molto apprezzato nel circuito. Prima di loro suoneranno i Riexhumation. Il tutto prende avvio alle 21.30.

Classico quintetto composto da Giovanni Berselli (vocals), Luca Cocconi e Simone Bertozzi alle chitarre, Mirco Bennati al basso e Stefano Brognoli al

batteria, i Modern Age Slavery si sono fatti notare grazie ad un demo che li ha portati fino alla corte della Napalm Records, che ha offerto loro un contratto di esclusiva.

La band ha pubblicato il suo primo disco «Damned to blindness» nel novembre del 2008: l'album è stato presentato dal vivo nella prima parte del 2009 con oltre 40 show in tutta Italia ma anche in Svizzera, suonando a fianco di gruppi come Origini, Brutal Truth e altri. Stanno preparando un disco in uscita nel 2013. ●C.A.

**VIA FRATELLI BANDIERA.** A Carmen Town

## Il folk punk dei Moorings dalle radici irlandesi

I festeggiamenti per il primo compleanno del Carmen Town di Brescia continuano a suon di folk-punk: sul palco del locale di via Fratelli Bandiera 3 arrivano infatti questa sera The Moorings, band francese nata nel 2007 e specializzata nell'elaborazione aggressiva di sonorità appartenenti alla tradizione irlandese.

L'appuntamento è in programma alle 22.30 con ingresso gratuito, e si preannuncia di particolare interesse perché stiamo parlando di una band lodata pubblicamente anche da un veterano come Ea-

monn Campbell dei mitici Dubliners. «Sono diventato un loro grande fan - dice il musicista -. Sembrano un mix fra noi e i Pogues, senza rinunciare ad essere se stessi. Insomma, in altre parole sono unici, hanno un suono solo loro che incorpora varie influenze». Con una strumentazione che mischia acustico ed elettrico, i Moorings recuperano temi tradizionali del folk irlandese, riattualizzando lo stile con una botta di energia punk.

I Pogues li hanno scelti per aprire il concerto del loro 30° anniversario all'Olimpia. ●C.A.

### MUSICA DAL VIVO

All'On the Rocks di Concesio viaggio nel rock dalle 22.30 con la Fill's Project Band. Il Maverick di Torbole Casaglia (Via Giuseppe Verdi, 83) vedrà stasera l'esibizione dei Mezzanottezza, la band di rock - blues guidata da Giampaolo «Mado» Madoglio.

### TEATRO RAGAZZI IN VIA BETTINZOLI

Alle 16.30 all'Auditorium Bettinzoli in via Caleppe 13 per la rassegna di teatro per ragazzi Storie Storie Storie, la compagnia Aldabra Teatro porta in scena lo spettacolo «Strani animali». L'ingresso costa 7 e 5 euro.

### TELEINDIPENDENTI A URAGO MELLA

Al circolo Arci Colori e Saporì di Urago Mella suonano questa sera i Teleindipendenti: il trio bresciano, composto da Alberto Averoldi, Fabio Fracassi ed Emanuele Agosti, si esibirà in inedita versione acustica. Alle 21, ingresso riservato tesserati Arci.